

NEJBLIŽŠÍ KONCERT

V **sobotu 9. září 2017** proběhne **od 19.00 hodin** v našem domě na zámku ve Štěkni pátý koncert Hudebního léta ve Štěkni 2017.

Vystoupí dechové

trio Trifoglio

v obsazení Jana Kopicová - hoboj, Jana Černohouzová - klarinet, Jan Hudeček - fagot. Mladí umělci byli oceněni Nadací Českého hudebního fondu.



Hudební léto ve Štětkni 2017

11. ročník

Koncerty se konají v Losyho sálu na zámku ve Štětkni (v domě Congregatio Jesu)
od 19.00 hodin. Vstupné dobrovolné.

Termín	Interpret
SO 03.06. 2017	Smyčcové duo Matouš Pěruška (housele) – Kristína Vocetková (cello) V roce 2015 získali cenu Bohuslava Martinů a cenu Zoltána Kodályho, dále se stali absolutními vítězi v soutěži komorní hudby Karla Ditterse z Dittersdorfu.
SO 08.07. 2017	Radek Žitný Klarinetista a saxofonista ze Štětkně, tradiční účast v každém ročníku festivalu, program v jednání.
SO 15.07. 2017	Duo du Réve Jana Jarkovská (flétna) – Bohumír Stehlík (klavír) Držitelé četných soutěžních cen. Název <i>Duo du Réve</i> (<i>Duo snů</i>) si interpreti vybrali podle nadšeného výjuku jednoho z porotců. Sami mladí umělci o sobě říkají: „Svými koncerty se snažíme přinést posluchačům klasickou hudbu na nejvyšší interpretační úrovni. Přejeme si však, abychom oslovovali nejen jejich uši, ale i srdce.“
SO 22.07. 2017	Klavírní recitál Pavel Zemen Z mnoha ocenění jmenujme: cenu z Mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro 2013, 1. cenu v mezinárodní soutěži "Notes in Harmony" v italské Bertině a 1. cenu a titul absolutního vítěze v mezinárodní soutěži "Young Academy Award" v Římě. Studuje AMU v Brně.
SO 09.09. 2017	Trio Trifoglio Jana Kopicová (hoboj) – Jana Černohouzová (klarinet) – Jan Hudeček (fagot) Trio Trifoglio (Trojlístek) se umístilo v soutěži Karla Ditterse z Dittersdorfu ve Vídni na 1. místě a obdrželo titul laureáta a absolutního vítěze celé soutěže. Trio spolupracuje s výjimečným fagotistou Janem Hudečkem, který patří mezi nejžádanější interprety mladé generace.
SO 16.09. 2017	Radek Žitný Klarinetista a saxofonista ze Štětkně, tradiční účast v každém ročníku festivalu, program v jednání.